

EL CLUB DE LAS

ASESINAS

de Ivan Campillo



Producción: infimA artS

La importancia del tema: la Violencia de género, hizo que el planteamiento de esta obra, escrita por Iván Campillo, tuviera sus más y sus menos. Por desgracia, actual como la vida misma, "relativiza", si se puede, el tema de la violencia machista y se centra en la posibilidad de que dos mujeres y "su vecina" decidan crear un club dedicado a castigar a los maltratadores: el club de las hijas de Lilith.

Sin perder ni un ápice de comedia, pero lanzando dardos contra la violencia machista. Empleando imágenes escénicas singulares, pero claras y concisas. Utiliza diálogos de hoy, cercanos... que por su naturaleza nos ayudan a comprender mucho mejor a las víctimas.

En definitiva, una forma de tratar la violencia de género desde otra perspectiva, y de dar rienda suelta a las ideas que pasan por la cabeza a muchas personas.

¡MUJERES, NADA MÁS Y NADA MENOS!

LAURA

JULIO

MARTA

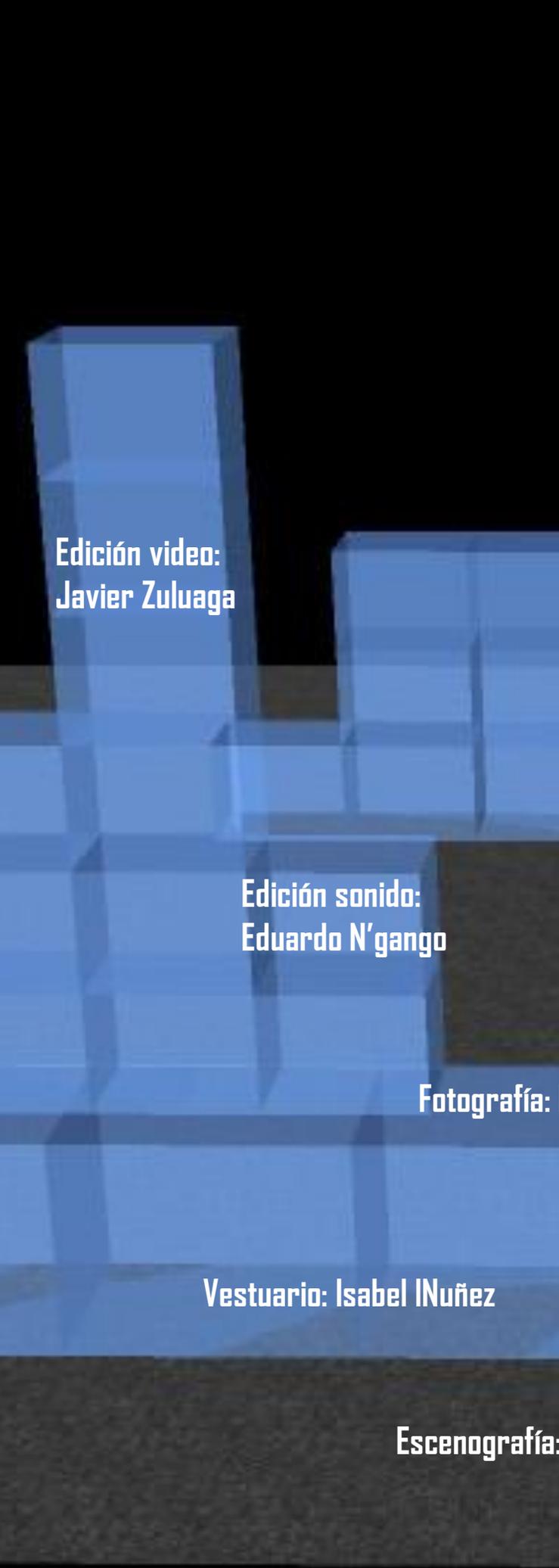


EL CLUB DE LAS ASESINAS .SON.

Roser Pujol

Pablo Ferrero

Paloma Guzman



Edición video:
Javier Zuluaga

Edición sonido:
Eduardo N'gango

Fotografía: Lola Alcarria

Vestuario: Isabel Nuñez

Escenografía: Laura Ferron



Autor: Iván Campillo

Diseño de luces y sonido:
Mario Montero

IMAGENES



INFIMA ARTS

infimarts@gmail.com

LINK A VIDEO

https://www.youtube.com/watch?v=yJjgBieJzDc&feature=em-upload_owner