

ENKIDU TEATRO PRESENTA A

LAURA MIRALLES, NATALIA MARTÍNEZ Y CARLOS CEGARRA EN



ODISEA

(mínima)



UNA PROPUESTA ATREVIDA Y MINIMALISTA DE TEATRO FÍSICO
CON MÚSICA EN DIRECTO

1m2 es el espacio de juego en el que seis pies, tres cuerpos y mil voces dan vida a esta versión del clásico "La Odisea".

Tras salir victorioso de la Guerra de Troya, Ulises emprende el viaje de vuelta a Ítaca, su casa. El regreso se alargará un poco más de lo previsto: 10 años solamente. Durante este tiempo no serán pocas las aventuras e infortunios que surjan en su camino: cíclopes, dioses vengativos, sirenas, visitas al inframundo, islas de tentación y delirio, e incluso tiempo para aprender a tocar la guitarra y hacer sus primeros pinitos como cantautor romántico.

Una propuesta atrevida y minimalista de teatro físico con música en directo que nos sigue invitando a imaginar y reflexionar sobre el significado de la vida, no como destino, sino como un viaje pleno de aventuras y sorpresas.



Creación: Laura Miralles, Natalia Martínez y Carlos Cegarra

Dirección: Carlos Cegarra

Texto: Laura Miralles, Natalia Martínez y Carlos Cegarra

Música en directo: Natalia Martínez y Carlos Cegarra

Escenografía: Carlos Cegarra y Miguel Tomás

Diseño de iluminación: Juan Rivas

Vestuario: María Aguirre Cárcel

Audiovisuales: Twin Freaks

Grafismo: Mario Sánchez Nevado

Producción: Enkidu Teatro



Producción y distribución de espectáculos.

Tlf: 676 16 27 60 - 968 83 47 83

info@ribaltateatro.com

www.ribaltateatro.com