

ENKIDU TEATRO PRESENTA A

LAURA MIRALLES, NATALIA MARTÍNEZ Y CARLOS CEGARRA EN



# ODISEA

(mínima)



UNA PROPUESTA ATREVIDA Y MINIMALISTA DE TEATRO FÍSICO  
CON MÚSICA EN DIRECTO

1m2 es el espacio de juego en el que seis pies, tres cuerpos y mil voces dan vida a esta versión del clásico "La Odisea".

Tras salir victorioso de la Guerra de Troya, Ulises emprende el viaje de vuelta a Ítaca, su casa. El regreso se alargará un poco más de lo previsto: 10 años solamente. Durante este tiempo no serán pocas las aventuras e infortunios que surjan en su camino: cíclopes, dioses vengativos, sirenas, visitas al inframundo, islas de tentación y delirio, e incluso tiempo para aprender a tocar la guitarra y hacer sus primeros pinitos como cantautor romántico.

Una propuesta atrevida y minimalista de teatro físico con música en directo que nos sigue invitando a imaginar y reflexionar sobre el significado de la vida, no como destino, sino como un viaje pleno de aventuras y sorpresas.



**Creación: Laura Miralles, Natalia Martínez y Carlos Cegarra**

**Dirección: Carlos Cegarra**

**Texto: Laura Miralles, Natalia Martínez y Carlos Cegarra**

**Música en directo: Natalia Martínez y Carlos Cegarra**

**Escenografía: Carlos Cegarra y Miguel Tomás**

**Diseño de iluminación: Juan Rivas**

**Vestuario: María Aguirre Cárcel**

**Audiovisuales: Twin Freaks**

**Grafismo: Mario Sánchez Nevado**

**Producción: Enkidu Teatro**



**Ribalta**  
Producción y distribución de espectáculos.

Tlf: 676 16 27 60 - 968 83 47 83

info@ribaltateatro.com

www.ribaltateatro.com